

## MEMÒRIA CIENTÍFICA

### INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA AL CARRER D'EN BOT, 5 (CIUTAT VELLA)

BARCELONA, BARCELONÈS

5 DE FEBRER DE 2003 – 5 DE MARÇ DE 2003



CODI M.H.C.B.: 022/03

#### AUTOR/S

Esther Rodrigo Requena

#### LLOC I DATA

Mataró, 12 de març de 2006

**DADES GENERALS**

<b>LLOC DE LA INTERVENCIÓ</b>	Carrer d'en Bot, 5 (Ciutat Vella)
<b>POBLACIÓ, COMARCA</b>	Barcelona, El Barcelonès
<b>CODI DEL M.H.C.B.</b>	022/03
<b>PROMOCIÓ</b>	José Luis García Santamarina-Nagore i Isabel Nadal Navarro
<b>EXECUCIÓ INTERVENCIÓ</b>	ACTIUM, S.C.P.
<b>DIRECCIÓ TÈCNICA</b>	Esther Rodrigo Requena
<b>TIPUS D'INTERVENCIÓ</b>	Preventiva
<b>ACTIVITAT AUTORITZADA</b>	Control d'obra, excavació arqueològica
<b>DATES D'EXECUCIÓ</b>	5 de febrer al 5 de març de 2003
<b>COORDENADES U.T.M</b>	X=430877 / Y=4581906 / Z=11



### **PARAULES CLAU**

Època moderna | Segle XVIII | Segle XIX | Ciutat Vella

### **RESUM**

La present intervenció va consistir en el seguiment de les obres de fonamentació en el solar situat en el carrer d'en Bot núm. 5. Els rebaixos realitzats van posar al descobert les restes de la fonamentació de la casa enderrocada a mitjans dels noranta. Els rebaixos no van sobrepassar en cap cas els 50 cm.

Els nivells rebaixats consistien bàsicament en reompliments per anivellar i aixecar la fonamentació del nou edifici i es caracteritzaven per la barreja de materials que anaven del segle XV al segle XVIII.



## **CONTINGUTS**

1.	INTRODUCCIÓ .....	5
2.	SITUACIÓ.....	5
3.	ANTECEDENTS .....	5
4.	MOTIVACIÓ.....	6
5.	PLANTEJAMENT DE LA INTERVENCIÓ.....	6
5.1.	OBJECTIUS.....	6
5.2.	PROCEDIMENTS.....	7
5.3.	METODOLOGIA.....	7
6.	TREBALLS REALITZATS I RESULTATS .....	7
7.	INTERPRETACIÓ.....	11
8.	CONCLUSIONS.....	11
9.	BIBLIOGRAFIA.....	13

ANNEX 1: DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA

ANNEX 2: UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

ANNEX 3: INVENTARI DE MATERIALS

ANNEX 4: LÀMINES DE MATERIALS

ANNEX 5: DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA



## 1. INTRODUCCIÓ

La intervenció arqueològica preventiva al carrer d'en Bot, núm. 5 (Districte de Ciutat Vella, Barcelona) s'ha desenvolupat entre els dies 5 de febrer i 5 de març de 2003.

L'edificació en el solar ocupat anteriorment per un immoble enderrocat a mitjans dels anys noranta preveia realitzar uns rebaixos en el terreny per tal de fonamentar la nova edificació. Aquests rebaixos del subsòl, d'entre 20 i 40 cm., feien necessari un seguiment arqueològic per documentar possibles restes que aportessin noves dades sobre aquesta zona.

La intervenció, de caràcter preventiu, s'acull a la Llei del Patrimoni Cultural Català 9/1993, de 30 de setembre, (DOGC 1807 de l'11 d'octubre de 1993) i al Decret del reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic 78/2002, de 5 de març, (DOGC 3594 de 13 de març de 2002).

## 2. SITUACIÓ

La intervenció arqueològica s'ha portat a terme al solar situat al carrer d'en Bot, núm. 5 (Ciutat Vella) de Barcelona.

- Coordenades UTM del solar: X=430877 / Y=4581906 / Z=11

## 3. ANTECEDENTS

El carrer es troba situat dintre del Districte de Ciutat Vella, en un indret amb terrenys del quaternari a prop de la riera de la Rambla. Aquest es troba inclòs en una Zona d'Interès Arqueològic i amb un valor històric que podem resumir breument en les següents consideracions:

Es troba situat a la àrea suburbana de la ciutat romana de *Barcino*; aquesta proximitat incrementava la possibilitat de trobar restes d'aquest període en el subsòl. Una altra dada molt important és el fet que es troba a tocar de la necròpolis romana de la Plaça de la Vila de Madrid. Aquesta necròpolis vorejava la via que conduïa a la porta septentrional *decumana*; la major part d'enterraments detectats en aquesta àrea s'han datat entre finals del segle II i principis del segle III dC; els individus que ocuparien aquesta necròpolis pertanyien preferentment a les classes baixes de la ciutat i es van fer enterrar en sepulcres de forma semicilíndrica o *cupae*, que devia ser una modalitat d'enterrament popular a *Barcino*, ja que és força abundós.



Val a dir que les restes d'aquesta necròpolis apareixen a una profunditat major que els rebaixos que es pretenien fer en aquest immoble, tot i això no es descartava cap possibilitat.

Si avancem en el temps i ens situem ja en plena Edat Mitjana, ens trobem que el carrer d'en Bot s'hauria format en aquest període i es troba a tocar de la muralla de Pere III, que seguia el traçat de La Rambla actual; la possibilitat de trobar nivells d'aquest moment era altament probable. La ciutat de Barcelona va conservar íntegrament les antigues muralles romanes fins a l'inici del segle XIII, i al voltant s'havien conformat un seguit de viles o burgs, que a mitjans del segle XIII es van començar a integrar amb l'antic recinte d'època romana. Se sap que des del segle XII s'havien desenvolupat els següents burgs o viles fora muralles: els Arcs, el Pi, Santa Anna, els Còdols, la Vilanova de la Mar i Sant Pere. El carrer d'en Bot devia formar part del burg de Santa Anna.

Jaume I inicià la construcció d'una nova muralla per integrar tots aquests nuclis dintre del recinte urbà. El primer tram construït fou el que se situava entre Santa Anna i Jonqueres. Tot aquest procés d'emmurallament culminarà amb Pere III que decideix emmurallar el Raval per protegir aquest barri i zona d'horta, i assegurar el subministrament d'aliments a Barcelona.

Per tant, el carrer d'en Bot i el solar que ens ocupa se situa molt a prop de l'antiga riera de la Rambla i a tocar de dos elements importants des del punt de vista arqueològic: la necròpolis altimperial de la Plaça de la Villa de Madrid i la nova muralla iniciada en època de Jaume I i ampliada per Pere III.

## 4. MOTIVACIÓ

Totes les dades històriques i arqueològiques esmentades van aconsellar realitzar el seguiment de les obres d'excavació que s'estava realitzant en aquest solar que ja es trobaven en una fase força avançada en el moment de la nostra intervenció. De fet, només vam poder controlar els rebaixos finals que es van realitzar en aquesta obra.

## 5. PLANTEJAMENT DE LA INTERVENCIÓ

### 5.1. OBJECTIUS

L'objectiu principal va consistir en determinar i localitzar l'existència de possibles restes arqueològiques al subsòl de l'immoble, per tal de garantir la seva documentació, i per poder avaluar la importància de les mateixes.



## 5.2. PROCEDIMENTS

Bàsicament el procediment que s'ha seguit en aquesta intervenció ha estat el control dels treballs d'excavació del terreny, amb especial atenció sobre els elements estructurals que s'observaven.

## 5.3. METODOLOGIA

S'ha realitzat un seguiment exhaustiu dels treballs de moviment de terres de l'obra i dels rebaixos, que en la major part dels casos es van fer manualment, i en indrets puntuals de forma mecànica.

Les restes deixades al descobert s'han netejat i s'ha procedit a realitzar la documentació gràfica i planimètrica de les restes arqueològiques per tal de que en quedés constància, ja que algunes van ser desmuntades parcialment, un cop avaluades.

S'ha realitzat el registre de les restes arqueològiques segons els mètodes proposats per Harris/Carandini.

## 6. TREBALLS REALITZATS I RESULTATS

Els treballs realitzats han consistit en el seguiment de l'excavació del subsòl per tal de fonamentar l'edifici en construcció. L'obertura del terreny es va realitzar de forma manual amb el concurs de personal de l'obra.

Els rebaixos practicats han estat d'entre vint i quaranta centímetres en determinades parts del solar, i de quaranta centímetres en les sabates on s'havien disposat els micropilots d'acer i formigó. Val a dir que en la major part de les sabates ja s'havien realitzat prèviament aquests rebaixos.

Anteriorment a la intervenció arqueològica ja s'hi havia realitzat rebaixos, fet que es reflectia en un tall de 4,50 metres de potència on es podia observar que l'estratigrafia consistia bàsicament en un abocament de materials barrejats, que anaven des del segle XV fins el segle XVIII disposats en grans bossades de materials barrejats amb terra. Probablement aquest abocament de terres va ser realitzat amb la finalitat de construir el jardí interior de tarongers de l'immoble contigu, que quedava a l'alçada del primer pis. La paret de tancament de l'immoble enderrocada al núm. 5 servia alhora de paret de contenció d'aquest anivellament i de paret de tancament de l'immoble.

En primer lloc es va fer un rebaix de quaranta centímetres a la zona limitada pel pòrtic 6 i el tancament del solar. La primera capa de terra extreta (UE 1) d'uns vint centímetres de profunditat era producte de la terra extreta dels rebaixos practicats anteriorment a la intervenció arqueològica, i per tant es tractava d'un nivell barrejat de materials molt recents i materials d'època moderna.



En treure aquest nivell artificial va quedar al descobert un mur (UE 12) que era el que restava del mur de tancament de l'antic immoble enderrocat a mitjans dels noranta.

Darrera d'aquest mur apareixia un nivell amb materials barrejats que anaven des del segle XV al XVIII (UE 2); aquest nivell formaria part dels anivellaments practicats per a la construcció del jardí. Aquest estrat només es va baixar fins a l'alçada requerida per les necessitats constructives de l'obra.

A continuació es va procedir a rebaixar vint centímetres el tram de subsòl situat entre el pòrtic 5 i 6. Aquest nivell a rebaixar també estava format per bossades de materials i terra (UE 3). D'entrada ja s'observava l'existència de les parets d'un pou o cisterna (UE 13), de la que també quedaven restes en el rebaix lateral fins una alçada de 4,5 m. A l'interior de la cisterna es va detectar un primer nivell format per terra i morter barrejat amb terra (UE 4); un segon nivell de cendres i terra (UE 6) només va ser excavat fins a la profunditat requerida per l'obra. Ambdós nivells han proporcionat materials d'època moderna i contemporània força barrejats.

El següent tram a rebaixar, situat entre el pòrtic 4 i 5 estava constituït per abocaments de material ceràmic, terra i clapes de cendra (UE 5). També va quedar al descobert les restes d'un mur que probablement havia estat una paret mitgera (UE 14) i restes d'un paviment fet de rajoles de vint-i-quatre per deu centímetres (UE 15).

A part d'aquests rebaixos que cobrien espais força amples, a la resta del solar només s'han fet rebaixos de quaranta centímetres a les sabates o pòrtics. En el pòrtic 6 es va detectar les restes d'una paret construïda amb blocs de pedra de tamany mitjà i maons units amb morter (UE 21).

En el pòrtic 5 també s'han detectat la continuació del mur (UE 14) i una paret (UE 16), parcialment destruïda en els rebaixos realitzats prèviament al seguiment arqueològic.

A tocar del pòrtic 4 s'ha detectat un pou quadrangular (UE 17) que tenia unes dimensions de 2,20 m x 1,80 m. i estava realitzat amb maons.

S'ha realitzat una rasa longitudinal de 40 cm x 40 cm que va del pòrtic 1 fins el pòrtic 6 a tocar de l'immoble núm. 7 per tal de construir la paret mitgera. Cada tram entre els pòrtics ha estat numerat de forma separada. Podem dir que en els trams situats entre els pòrtics 3 i 6, els rebaixos realitzats semblaven correspondre a nivells de farciment amb força material barrejat d'època moderna i clapes de cendra (UEs 7, 8 i 9), mentre que entre el pòrtic 3 i 1 els rebaixos han donat una capa de terra molt neta i amb presència de poc material (UEs 18 i 19).

A més d'aquests rebaixos ha estat necessari desmuntar la paret mitgera (UE 20), que es trobava a tocar de l'immoble núm.1-3. Aquesta paret ja havia estat parcialment destruïda en l'enderrocament de l'edifici i només es conservaven dos trams amb unes dimensions de 1,60 de llargada per 1,20 d'alçada conservada, i 1,80 de llargada per 80 cm d'alçada.

Per finalitzar, hem fet el seguiment dels rebaixos per fer la canalització de les aigües residuals i la connexió amb el clavegueram. Aquests rebaix ha consistit en l'obertura d'un quadrat de 1m<sup>2</sup> i amb una potència d'un metre. Val a dir que aquest quadre ja





havia estat obert parcialment i en el seguiment només es va rebaixar el subsòl uns 50 cm. Aquest rebaix no ha donat pràcticament material ceràmic.

La connexió amb el clavegueram va deixar al descobert les restes de la fonamentació de la paret de façana de l'antiga edificació (UE 24), corresponents a la fonamentació d'aquesta. Estava construïda amb blocs de pedra de tamany mitjà i units amb morter. Les restes d'aquesta paret no resultaven visibles en planta i només era visible part de l'alçat sota unes planxes de ferro de l'obra actual.

Les estructures detectades en el seguiment corresponen en la seva totalitat a l'estructura de l'edifici del segle XVIII que ocupava el solar i que fou enderrocat a mitjans dels anys noranta.

Donada la poca entitat de les estructures detectades i amb el vist-i-plau dels tècnics del Museu d'Història de la Ciutat i del Servei d'Arqueologia, s'ha procedit a desmuntar parcialment les estructures; en la major part dels casos només s'han desmuntat fins a la cota requerida per a la fonamentació del nou edifici.

Prèviament s'ha realitzat una documentació exhaustiva de cada una de les restes:

- S'ha documentat en una planta a escala 1/50 situant les restes en el solar
- S'ha realitzat una planta detallada de cada estructura a escala 1/50 amb el seu alçat -quan ha estat possible- i secció.
- Documentació fotogràfica de cada una de les estructures aparegudes.

Les estructures afectades per les tasques de desmuntatge són les que detallem a continuació:

UE 12: Mur detectat a la zona compresa entre el pòrtic 6 i el tancament del solar. Es tracta del mur de tancament de l'antic immoble que ja havia estat destruït en l'enderrocament de l'edifici i per tant un cop documentat, s'ha procedit al seu desmuntatge.

S'ha detectat un tram de 4m per 60 cm d'amplada. Aquest mur presenta un aparell constituït per blocs de pedra i maons ajuntats amb morter. S'han desmuntat un total de tres filades i hem pogut constatar que la paret continuava.

La cronologia que li atribuïm és del segle XVIII.

UE 13 Cisterna quadrangular de 2,60 m per 2,80 aproximadament. Es tracta d'una estructura que es detecta en el tall lateral del solar fins una alçada de 4,50 m. i que ja havia estat destruïda prèviament al seguiment arqueològic. S'han desmuntat tres fileres de l'estructura.

L'aparell constructiu està format per blocs de pedra de tamany mitjà i maons de 40 cm per 20 cm, ajuntats amb morter.

L'excavació de l'interior de la cisterna ha proporcionat materials del segle XVIII, per tant hem de suposar una cronologia d'aquest període.

UE 14 Paret feta amb pedra, maons i ajuntats amb morter. S'han documentat dos trams del mateix, mentre que el tram intermig havia estat prèviament destruït. S'ha desmuntat fins una potència de quaranta centímetres.



UE 15 Paviment fet amb rajoles de 40 x 20 cm. S'adossa al mur UE 14 i s'assenta sobre un nivell de reompliment o aterrossament amb materials dels segles XVII i XVIII. Es troba molt deteriorat i només es conservava en un petit angle

UE 16 Paret apareguda en el pòrtic 5 paral·lela a la paret de tancament UE12 amb un aparell construït per pedra, maons i morter. S'ha detectat un tram de 2 metres per 60 cm. Aquesta paret també sembla formar part de l'immoble enderrocat i per tant considerem que també correspon al segle XVIII

UE 17 Pou quadrangular amb unes dimensions de 2,20 m x 1,80 m. i construït amb maons de 40 x 20 cm. El pou només quedava parcialment afectat pels rebaixos de la sabata del pòrtic 4 i per tant només s'ha desmuntat una part del mateix fins al nivell del rebaix del pòrtic 4, que ha estat de quaranta centímetres.

UE 20 Mur mitger amb l'immoble núm. 7, constituït per un aparell de grans blocs de pedra ajuntats amb morter i amb filades de maons. Els blocs eren de tamany mitjà i es presentaven ben escairats. Aquest aparell més acurat que la resta, ha fet suposar que aquesta paret podria tenir una cronologia més antiga que les estructures restants. S'han documentat dos trams amb unes dimensions de 1,60 de llargada per 1,20 d'alçada conservada, i 1,80 de llargada per 80 cm d'alçada.

En el desmuntatge del mateix no vam recollir cap resta ceràmica que pogués ajudar a determinar la cronologia exacta d'aquest mur. En tot cas podem apuntar la hipòtesis que aquesta paret podria ser reaprofitada en la construcció de l'immoble del segle XVIII.

UE 21 Mur detectat en el pòrtic 6. Les restes detectades es troben en un estat molt precari ja que en el rebaix de la sabata del pòrtic 6 (realitzat prèviament al seguiment arqueològic), van ser desmuntades. La paret detectada també correspon a l'edifici enderrocat i s'observa el seu alçat en els talls laterals del solar. L'aparell està constituït per pedra i maons ajuntats amb morter. Un cop documentat acuradament s'ha procedit a desmuntar-lo fins una alçada de 20 cm.

UE 23 Mur adossat al mur UE 20. El seu aparell està format per blocs de pedra ajuntats amb morter. El fet d'adossar-se al mur UE 20 ens fa pensar que és una mica més recent que l'anterior i que per tant es pot situar als voltants del segle XVIII.

El seu desmuntatge no ha proporcionat restes ceràmiques que permetin una datació més precisa.

UE 24 Tram de paret detectat en la rasa de fonamentació situada entre els pòrtics 5 i 6. Només s'ha pogut documentar un petit tram de 40 x 40 cm. Aquesta paret també va ser destruïda en les tasques d'enderrocament de l'immoble que ocupava aquest solar. L'aparell constructiu està format per blocs de pedra, maons i morter.

S'han desmuntat tres filades del mateix i tot i que el mur continuava a nivell de fonaments, pels materials de l'estrat que se li adossa, li suposem una cronologia del segle XVIII.

UE 25 Tram de mur localitzat en el pòrtic 4, destruït prèviament per la instal·lació dels micropilots. El mur té una amplada de 60 cm i s'ha documentat un tram d'1,20 m. L'aparell constructiu és idèntic a tots els murs documentats en el solar.



Només s'han desmuntat vint centímetres del mateix i els materials també donen una cronologia al voltant del segle XVIII.

## 7. INTERPRETACIÓ

Com podem veure, totes les estructures detectades corresponen a l'edifici enderrocant a mitjans dels anys noranta; el seguiment arqueològic ha permès constatar que amb l'excepció del mur UE 20, que planteja alguns dubtes, totes les estructures pertanyen al segle XVIII.

Les troballes ceràmiques ens donen un ventall cronològic força ampli que s'estén des del segle XV fins a finals del segle XVIII o principis del XIX. Tots els materials apareixen força barrejats, demostrant que es tracta de nivells de farciment que s'han format amb materials d'altres períodes barrejats indistintament. La UE 3 constitueix un bon exemple d'aquesta afirmació, ja que podem observar materials datables en el segle XVI o primera del XVII com el plat de ceràmica vidrada de reflexos metàl·lics amb decoració de pinzell pintada barrejats amb materials dels XVII i XVIII com algunes peces de ceràmica blava catalana o els plats amb decoracions d'aigües sobre vidrat groc que es daten a primers del XIX.

Entre els materials inventariats cal destacar la presència de ceràmica amb verd manganès, plats de ceràmica de reflexos metàl·lics, com a materials més antics als quals hem d'afegir nombroses mostres de ceràmica blava catalana de tipologia i cronologia diversa. La major part d'aquestes peces corresponen a plats i escudelles.

Els materials ceràmics es completen amb la presència de produccions de ceràmica vidrada de cuina i de taula més senzilles. Bàsicament tindriem atuells i olles per cuinar i elements de vaixel·la de taula més senzills que els descrits anteriorment.

Donada la poca potència dels rebaixos dels que hem fet el seguiment, no s'han documentat nivells que es puguin atribuir a elements anteriors a la construcció del segle XVIII. És possible que aquesta construcció reaprofités elements anteriors, com alguna paret; aquest podria ser el cas dels dos panys de la paret mitgera UE 20 i UE 23

Aquesta verificació ens ha fet considerar que, un cop documentades adequadament, podien ser desmuntades sota la nostra supervisió fins al nivell requerit en les tasques de fonamentació de l'obra.

## 8. CONCLUSIONS

Les conclusions principals a les que hem pogut arribar en aquest seguiment són les següents:

Les restes documentades corresponen a la casa enderrocada a mitjans dels noranta. Així doncs hem pogut documentar parcialment les parets mitgeres de la



casa del segle XVIII i algunes estructures internes com una cisterna, un pou i algunes parets interiors. També hem pogut documentar les restes d'un paviment.

Els únics elements susceptibles de tenir una cronologia més antiga serien les UE 20 i UE 23; totes dues formen part de la paret mitgera i presenta una tècnica constructiva una mica diferent de la resta, amb carreus ben escairats i de dimensions més grans. Aquests trets diferenciadors ens han fet plantejar-nos a tall d'hipòtesi que part d'aquesta paret podria correspondre a una edificació anterior, reaprofitada en la fonamentació de la casa del XVIII

Cal destacar que les parets mitgeres esmentades, juntament amb la paret UE 12, haurien exercit una doble funció de parets de tancament de l'immoble, i a la vegada, de paret de contenció de les terres acumulades per construir el jardí interior de la casa – palau situada al costat del solar. Aquest jardí, a la llum que ens proporcionen els materials que es podien observar en el tall de l'obra, també devia construir-se en el segle XVIII.

Els rebaixos efectuats dintre de l'immoble situat en el número 5 no han arribat a afectar nivells d'època romana. Les restes de la necròpolis de la Plaça de la Villa de Madrid apareixen gairebé a dos metres per sota dels nivells rebaixats en les obres de fonamentació del nou immoble que ocuparà el solar.

Esther Rodrigo Requena

Mataró, 12 de març de 2006



## 9. BIBLIOGRAFIA

BELTRÁN, J.(ed.), *De Barcino a Barcinona (segles I-VIII). Les restes arqueològiques de la Plaça del Rei de Barcelona*, Institut de Cultura: Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona, 2001

CIRICI, A.; MANENT, R., *Ceràmica Catalana*, Edicions Destino, Barcelona, 1977

NICOLAU, A., et alii *La Barcelona Gòtica*, Institut de Cultura: Museu d'Història de la Ciutat, Barcelona, 1999

TELESE COMPTE, A, *La vaixel·la blava catalana de 1570 a 1670: repertori, catalogació i proposta per a la seva nomenclatura*. Barcelona, 1991



**ANNEX 1: DOCUMENTACIÓ FOTOGRÀFICA**





*FOTO 1. Paret UE 20*



*FOTO 2. Fonamentació de la paret mitgera amb l'immoble núm. 7*



*FOTO 3. Paret UE 16*



*FOTO 4. Parament de la paret mitgera amb l'immoble núm. 7*





*FOTO 5. Interior de la cisterna (UE 13) en procés d'excavació*



*FOTO 6. Cisterna UE 13*



*FOTO 7. Pareds UE 20 i UE 23*



*FOTO 8. Detall del paviment UE 15*







*FOTO 9. Mur UE 14 i paviment UE 15*



**ANNEX 2: UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES**



JACIMENT		C. D'EN BOT, 5		U.E.		01			
MUNICIPI		BARCELONA		CAMPANYA		2003			
DEFINICIÓ		Estrat		TIPUS		Positiva			
				ÀMBIT/SECTOR					
				FET/ESTRUC.					
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA		terra de textura sorrenca						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA									
COMPACTACIÓ		poc compactada		COLOR		marró fosc			
INCLUSIONS (-10%)									
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL						MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS									
FORMA PLANTA				FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE				OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS									
TIPUS ESTRUCTURA								ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST									
TIPUS D'OBRA									
ALTRES DADES TÈCNIQUES									
Z SUP			Z INF			POTÈNCIA			GENERAL
						ORIENTACIÓ			
DIMENSIONS MÀXIMES						FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS									
MATERIALS									
Nº INHUMACIÓ			ESTRUCTURA VINCULADA			ORIENTACIÓ IND			INHUMACIÓ NS
POSICIÓ						CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS									
COBREIX				COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX				FARCIT PER					
TALLA				TALLAT PER					
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA					
IGUAL A				COMPARABLE					
INTERPRETACIÓ		Estrat format per l'eslleivament de les terres procedents de la part superior del tancament del solar							
CRONOLOGIA		moderna							
PLANTES				FOTOGRAFIA					
SECCIONS									
NOM		E. Rodrigo		DATA		10-III-06			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	02			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estrat			
DEFINICIÓ	reompliment			ÀMBIT/SECTOR				
				FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ	poc compactada	COLOR	marró fosc					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA	40 cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX	No s'ha excavat totalment, només s'ha rebaixat segons les necessitats de l'obra en execució			COBERT PER	1			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX				FARCIT PER				
TALLA				TALLAT PER				
S'ADOSSA	mur MR-12			SE LI ADOSSA				
IGUAL A				COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Nivell de reompliment						CRONOLOGIA	
	època moderna							
PLANTES	Planta principal			FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	8-II-03			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	03			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	positiva			
DEFINICIÓ	estrat			ÀMBIT/SECTOR	strat comprés entre sabata 5 i			
				FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra, argila i sorra						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ	poc compactat	COLOR	marró clar					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES	no		
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA	40-50 cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX	No s'ha excavat en la seva totalitat, cobreix		COBERT PER					RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER					
TALLA			TALLAT PER					
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA					
IGUAL A			COMPARABLE					
INTERPRETACIÓ	Reompliment						FOTOGRAFIA	
CRONOLOGIA	època moderna							
PLANTES								
SECCIONS								
NOM				DATA				

JACIMENT		C. D'EN BOT, 5		U.E.		04	
MUNICIPI		BARCELONA		CAMPANYA		2003	
DEFINICIÓ		farciment cisterna UE 13		TIPUS		positiva	
				ÀMBIT/SECTOR		sabata 5-6	
				FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA		terra, pedra					
COMPOSICIÓ ORGÀNICA		carbons					
COMPACTACIÓ		poc compactat		COLOR		marró cendrós	
INCLUSIONS (-10%)							
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL				MOSTRES		no	
ALTRES OBSERVACIONS							
FORMA PLANTA				FORMA SECCIÓ			
BASE				OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS							
TIPUS ESTRUCTURA							
MATERIAL CONST							
TIPUS D'OBRA							
ALTRES DADES TÈCNiques							
Z SUP				Z INF			
				POTÈNCIA		20-30 cm	
				ORIENTACIÓ			
DIMENSIONS MÀXIMES				FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS							
MATERIALS		ceràmica					
Nº INHUMACIÓ				ESTRUCTURA VINCULADA			
POSICIÓ				ORIENTACIÓ IND			
ALTRES ELEMENTS				CONSERVACIÓ			
COBREIX		UE 6		COBERT PER		UE 3	
FARCEIX		UE 13		FARCIT PER			
TALLA				TALLAT PER			
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA			
IGUAL A				COMPARABLE			
INTERPRETACIÓ		Estrat d'amortització de la cisterna UE 13					
CRONOLOGIA		època moderna					
PLANTES				FOTOGRAFIA			
SECCIONS							
NOM		E. Rodrigo		DATA		15-II-06	

POSITIVES

NEGATIVES

ESTRUCTURES

GENERAL

INHUMACIÓ  
NS

RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	05			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	Estrat			
DEFINICIÓ	reompliment			ÀMBIT/SECTOR	espai entre sabata 4 i 5			
FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ	compactació mitja	COLOR	marró					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES	no		
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA	rectangular	FORMA SECCIÓ					NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA	40-50 cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES			FIABILITAT/CONSERVACIÓ					
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ				CONSERVACIÓ				
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX	UE, 14, UE 15, no s'ha excavat totalment, només s'ha baixat fins a la potència requerida			COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX				FARCIT PER				
TALLA				TALLAT PER				
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA				
IGUAL A	UE 2, UE 3			COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Estrat de farciment per nivellar la fonamentació de la casa							
CRONOLOGIA	època moderna							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	15-II-03			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	06			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estrat			
DEFINICIÓ	reompliment cisterna UE 13			ÀMBIT/SECTOR	spai comprés entre pòrtic 5 i			
				FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	pedres i terra						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ	poc compactat	COLOR	marró clar					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES	no		
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA	20-30 cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX				COBERT PER	UE 4			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	UE 13			FARCIT PER				
TALLA				TALLAT PER				
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA				
IGUAL A				COMPARABLE	UE 4			
INTERPRETACIÓ	Estrat de reompliment que amortitza la cisterna UE 13							
CRONOLOGIA	època moderna							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	15-III-03			



JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	07			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	positiva			
DEFINICIÓ	farciment			ÀMBIT/SECTOR	sabata 5 i 6			
FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra i sorra						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ	poc compactat	COLOR	marró					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES	no		
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA		ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX	UE 22		COBERT PER					RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER					
TALLA			TALLAT PER					
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA					
IGUAL A	UE 3		COMPARABLE					
INTERPRETACIÓ	estrat reompliment probablement igual a UE 3 excavat per realitzar la solera lateral entre pòrtic 5 i pòrtic 6							
CRONOLOGIA	època moderna							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	5-III-06			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	08			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	positiva			
DEFINICIÓ	reompliment			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 3 i 4			
				FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra, argila i sorra						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA	carbons							
COMPACTACIÓ	poc compactat		COLOR	marró				
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL				MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA		ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES				FIABILITAT/CONSERVACIÓ				
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND			INHUMACIÓ NS	
POSICIÓ				CONSERVACIÓ				
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX			COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX			FARCIT PER					
TALLA			TALLAT PER					
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA					
IGUAL A	UE 11		COMPARABLE	UE 2, 3				
INTERPRETACIÓ	reompliment per nivellar i per realitzar la fonamentació de la casa. Es localitza en la solera realitzada en el lateral entre el pòrtic 3 i 4							
CRONOLOGIA	època moderna							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	15-III-03			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	09			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	positiva			
DEFINICIÓ	farciment			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 4 i 5			
FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra, sorra i cendres						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ	força compactat	COLOR	marró fosc					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA	20 cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX			COBERT PER	UE 10			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX			FARCIT PER					
TALLA			TALLAT PER	pòrtic 4 i pòrtic 5				
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA					
IGUAL A	UE 3		COMPARABLE					
INTERPRETACIÓ	Segon estrat de reompliment que apareix localitzat entre els pòrtics 4 i 5. Es caracteritza per ser més net							
CRONOLOGIA	època moderna							
PLANTES			FOTOGRAFIA					
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	10-III-06			

<b>JACIMENT</b> C. D'EN BOT, 5		<b>U.E.</b> 10	
<b>MUNICIPI</b> BARCELONA		<b>CAMPANYA</b> 2003	
<b>DEFINICIÓ</b> primer estrat de reompliment pòrtics 4-5		<b>TIPUS</b> estrat	
		<b>ÀMBIT/SECTOR</b> pòrtic 4-5	
		<b>FET/ESTRUC.</b>	

<b>COMPOSICIÓ GEOLÒGICA</b> terra, sorra	<b>POSITIVES</b>	
<b>COMPOSICIÓ ORGÀNICA</b> carbons		
<b>COMPACTACIÓ</b>		<b>COLOR</b> marró negrós
<b>INCLUSIONS (-10%)</b>		
<b>DISTRIBUCIÓ COMP/INCL</b>		<b>MOSTRES</b>
<b>ALTRES OBSERVACIONS</b>		

<b>FORMA PLANTA</b>	<b>FORMA SECCIÓ</b>	<b>NEGATIVES</b>
<b>BASE</b>	<b>OBSERVACIONS PARET</b>	
<b>DIMESIONS</b>		

<b>TIPUS ESTRUCTURA</b>	<b>ESTRUCTURES</b>
<b>MATERIAL CONST</b>	
<b>TIPUS D'OBRA</b>	
<b>ALTRES DADES TÈCNIQUES</b>	

<b>Z SUP</b>	<b>Z INF</b>	<b>POTÈNCIA</b> 20 cm	<b>ORIENTACIÓ</b>	<b>GENERAL</b>
<b>DIMENSIONS MÀXIMES</b>			<b>FIABILITAT/CONSERVACIÓ</b>	
<b>OBSERVACIONS</b>				
<b>MATERIALS</b>				

<b>Nº INHUMACIÓ</b>	<b>ESTRUCTURA VINCULADA</b>	<b>ORIENTACIÓ IND</b>	<b>INHUMACIÓ NS</b>
<b>POSICIÓ</b>		<b>CONSERVACIÓ</b>	
<b>ALTRES ELEMENTS</b>			

<b>COBREIX</b> UE 9	<b>COBERT PER</b>	<b>RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES</b>
<b>FARCEIX</b>	<b>FARCIT PER</b>	
<b>TALLA</b>	<b>TALLAT PER</b> pòrtic 4 i pòrtic 5	
<b>S'ADOSSA</b> UE 14 i UE 15	<b>SE LI ADOSSA</b>	
<b>IGUAL A</b>	<b>COMPARABLE</b> UE 2, UE 3	

<b>INTERPRETACIÓ</b> estrat de reompliment per realitzar fonamentació i nivellament de la casa que ocupava el solar
<b>CRONOLOGIA</b> època moderna

<b>PLANTES</b>	<b>FOTOGRAFIA</b>
<b>SECCIONS</b>	

<b>NOM</b> E. Rodrigo	<b>DATA</b> 10-III-06
-----------------------	-----------------------

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	11			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estrat			
DEFINICIÓ	farciment			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 3 i 4			
FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ	força compacte	COLOR	marró					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA	30-40 cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX	UE 17		COBERT PER					RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER					
TALLA			TALLAT PER	pòrtics 3 i 4				
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA					
IGUAL A	UE 10		COMPARABLE	UE 2, 3, 5				
INTERPRETACIÓ	Estrat de farciment situat entre els pòrtics 3 i 4. Presenta la mateixa composició que els nivells rebaixats en la resta del solar							
CRONOLOGIA	època moderna							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	15-III-06			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	12
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	construïda-mur
DEFINICIÓ	Mur de tancament de la casa que ocupava el solar			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 6
				FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	pedres, morter				POSITIVES
COMPOSICIÓ ORGÀNICA					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIVES
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS	3 m x 80 cm				
TIPUS ESTRUCTURA	paret				ESTRUCTURES
MATERIAL CONST	pedres, morter				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNIQUES					
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES			FIABILITAT/CONSERVACIÓ		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND	INHUMACIÓ NS
POSICIÓ			CONSERVACIÓ		
ALTRES ELEMENTS					
COBREIX		COBERT PER	parcialment per UE 1		RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRETACIÓ	Paret mestra, mur de tancament de l'immoble que ocupava fins a principis dels vuitanta el solar				
CRONOLOGIA	moderna, segle XVIII				
PLANTES		FOTOGRAFIA			
SECCIONS					
NOM	E. Rodrigo		DATA	10-III-03	

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	13	
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura	
DEFINICIÓ	cisterna			ÀMBIT/SECTOR	situat entre pòrtic 5 i 6	
FET/ESTRUC.						
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA						POSITIVES
COMPOSICIÓ ORGÀNICA						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ				NEGATIVES
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS						
TIPUS ESTRUCTURA	construïda					ESTRUCTURES
MATERIAL CONST	pedres i morter					
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNIQUES						
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES				FIABILITAT/CONSERVACIÓ		
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND		INHUMACIÓ NS
POSICIÓ				CONSERVACIÓ		
ALTRES ELEMENTS						
COBREIX		COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER	UE 4, UE 6			
TALLA		TALLAT PER				
S'ADOSSA	UE 3	SE LI ADOSSA				
IGUAL A		COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Pou o cisterna construït probablement en època moderna i amortitzat ja en el XIX					
CRONOLOGIA	moderna, segle XVIII					
PLANTES		FOTOGRAFIA				
SECCIONS						
NOM	E. Rodrigo			DATA	10-III-03	

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	14
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	construïda
DEFINICIÓ	mur			ÀMBIT/SECTOR	situat entre pòrtic 4 i 5
				FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA					POSITIVES
COMPOSICIÓ ORGÀNICA					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIVES
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA	paret				ESTRUCTURES
MATERIAL CONST	pedra lligada amb morter i calç				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNIQUES					
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES	3 x 0,50 m		FIABILITAT/CONSERVACIÓ		
OBSERVACIONS					
MATERIALS	pedra i morter				
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND	INHUMACIÓ NS
POSICIÓ			CONSERVACIÓ		
ALTRES ELEMENTS					
COBREIX		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA	UE 15, UE 3		
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRETACIÓ	Mur que formava part de la casa que ocupava el solar				
CRONOLOGIA	moderna, segle XVIII				
PLANTES		FOTOGRAFIA			
SECCIONS					
NOM		DATA			



JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	15
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura
DEFINICIÓ	paviment			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 5 i 6
				FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA					POSITIVES
COMPOSICIÓ ORGÀNICA					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIVES
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA	paviment				ESTRUCTURES
MATERIAL CONST	rajoles de terra cuita, mides 20 x 10 cm				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNiques					
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES	1, 20 x 0,50 m		FIABILITAT/CONSERVACIÓ		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND	INHUMACIÓ NS
POSICIÓ			CONSERVACIÓ		
ALTRES ELEMENTS					
COBREIX		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA	UE 14	SE LI ADOSSA	UE 3		
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRETACIÓ	Paviment fet en rajoles de terra cuita d'alguna de les habitacions del sotan de la casa				
CRONOLOGIA	moderna, segle XVIII				
PLANTES		FOTOGRAFIA			
SECCIONS					
NOM	E. Rodrigo		DATA	20-II-03	

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	16			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura			
DEFINICIÓ	fonamentació mur			ÀMBIT/SECTOR	lateral entre pòrtic 5 i 6			
				FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA							POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ					NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA	fonamentació paret casa enderrocada						ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST	pedra i morter							
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA		ORIENTACIÓ	GENERAL	
DIMENSIONS MÀXIMES	1,40 x 60 cm		FIABILITAT/CONSERVACIÓ					
OBSERVACIONS								
MATERIALS	pedra i morter							
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND			INHUMACIÓ NS	
POSICIÓ				CONSERVACIÓ				
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX				COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX				FARCIT PER				
TALLA				TALLAT PER	Instal·lació micros obra actual			
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA	UE 9, UE 10			
IGUAL A				COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Fonamentació d'una de les parets interiors de la casa enderrocada							
CRONOLOGIA	moderna, segle XVIII							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	20-II-03			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	17		
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura		
DEFINICIÓ	cisterna/pou			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 3 i 4		
				FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA							POSITIVES
COMPOSICIÓ ORGÀNICA							
COMPACTACIÓ		COLOR					
INCLUSIONS (-10%)							
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES		
ALTRES OBSERVACIONS							
FORMA PLANTA	cuadrada	FORMA SECCIÓ					NEGATIVES
BASE			OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS	1,50 x 1,60 m x 50 cm						
TIPUS ESTRUCTURA	pou						ESTRUCTURES
MATERIAL CONST	maons de terra cuita, 20 x 10 x 5 cm						
TIPUS D'OBRA							
ALTRES DADES TÈCNIQUES							
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA		ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ		
OBSERVACIONS							
MATERIALS							
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND			INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ		
ALTRES ELEMENTS							
COBREIX			COBERT PER	UE 8			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER	UE 26			
TALLA			TALLAT PER				
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA	UE 25			
IGUAL A			COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Pou fet en obra de maó. El seu moment de funcionament resulta incert, ja que no està clar si ha resultat parcialment cobert per UE 8 en les tasques d'enderrocament de la casa						
CRONOLOGIA	moderna						
PLANTES				FOTOGRAFIA			
SECCIONS							
NOM	E. Rodrigo			DATA	10-III-03		

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	18		
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estrat		
DEFINICIÓ	farciment			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 2 i 3		
				FET/ESTRUC.			
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra				POSITIVES		
COMPOSICIÓ ORGÀNICA							
COMPACTACIÓ		COLOR	marró fosc				
INCLUSIONS (-10%)							
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES					
ALTRES OBSERVACIONS							
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIVES		
BASE		OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS							
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTURES		
MATERIAL CONST							
TIPUS D'OBRA							
ALTRES DADES TÈCNIQUES							
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	40 cm	ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES			FIABILITAT/CONSERVACIÓ				
OBSERVACIONS							
MATERIALS							
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND		INHUMACIÓ NS	
POSICIÓ			CONSERVACIÓ				
ALTRES ELEMENTS							
COBREIX	parcialment excavat		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX			FARCIT PER				
TALLA			TALLAT PER				
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA				
IGUAL A			COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Estrat on apareixien nombroses restes de plàstics i materials d'època actual, fet que ens fa pensar que es va formar en les tasques d'enderrocament i desenrunament de la casa						
CRONOLOGIA	present						
PLANTES			FOTOGRAFIA				
SECCIONS							
NOM	E. Rodrigo		DATA	10-III-03			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	19			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estrat			
DEFINICIÓ	farciment			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 1 i 2			
FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra, pedres						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ	poc compactat	COLOR	marró negrós					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA		ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX			COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES	
FARCEIX			FARCIT PER					
TALLA			TALLAT PER					
S'ADOSSA			SE LI ADOSSA					
IGUAL A	UE 18		COMPARABLE					
INTERPRETACIÓ	Estrat de reompliment que s'hauria produït actualment en el moment en que es va enderrocar i desenrunar la casa							
CRONOLOGIA	present							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	10-III-03			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	20			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura			
DEFINICIÓ	paret mitjera			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 2			
FET/ESTRUC.								
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA							POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ					NEGATIVES	
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS	1 m x 70 cmx 1m							
TIPUS ESTRUCTURA	paret mitjera						ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST	pedra, morter i calç							
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA		ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX				COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX				FARCIT PER				
TALLA				TALLAT PER	obres actuals pòrtic 2			
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA				
IGUAL A				COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Paret mitjera de l'immoble enderrocat, tècnica de pedra lligada amb morter, encara mostrava restes de l'arrebossat de guix							
CRONOLOGIA	moderna							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	10-III-03			

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	21
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura
DEFINICIÓ	paret			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 6
				FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA					POSITIVES
COMPOSICIÓ ORGÀNICA					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIVES
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS	2,50 x 0,60 m				
TIPUS ESTRUCTURA	mur				ESTRUCTURES
MATERIAL CONST	pedra i morter				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNIQUES					
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES			FIABILITAT/CONSERVACIÓ		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND	INHUMACIÓ NS
POSICIÓ			CONSERVACIÓ		
ALTRES ELEMENTS					
COBREIX		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	Micros obra actual		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRETACIÓ	Paret que formava part de les estructures de l'edificació enderrocada				
CRONOLOGIA	moderna				
PLANTES		FOTOGRAFIA			
SECCIONS					
NOM	E. Rodrigo		DATA	10-III-03	

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	22	
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura	
DEFINICIÓ	paret mitgera			ÀMBIT/SECTOR		
				FET/ESTRUC.		
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA					POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA						
COMPACTACIÓ		COLOR				
INCLUSIONS (-10%)						
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES				
ALTRES OBSERVACIONS						
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIVES	
BASE		OBSERVACIONS PARET				
DIMESIONS	80 x 60 cm					
TIPUS ESTRUCTURA	paret mitgera				ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST	pedra i morter					
TIPUS D'OBRA						
ALTRES DADES TÈCNIQUES						
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	ORIENTACIÓ	GENERAL	
DIMENSIONS MÀXIMES			FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS						
MATERIALS						
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND	INHUMACIÓ NS	
POSICIÓ			CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS						
COBREIX			COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX			FARCIT PER			
TALLA			TALLAT PER	obres enderrocament		
S'ADOSSA	paret mitgera immoble núm. 7		SE LI ADOSSA	UE 7		
IGUAL A			COMPARABLE			
INTERPRETACIÓ	Fonamentació de la paret mitgera de l'immoble enderrocant					
CRONOLOGIA	moderna					
PLANTES			FOTOGRAFIA			
SECCIONS						
NOM	E. Rodrigo		DATA	10-III-03		



JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	23
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura
DEFINICIÓ	paret mitgera			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 3 i 4
				FET/ESTRUC.	
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA					POSITIVES
COMPOSICIÓ ORGÀNICA					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIVES
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA					ESTRUCTURES
MATERIAL CONST					
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNIQUES					
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES	1,20 x 80 cm		FIABILITAT/CONSERVACIÓ		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND	INHUMACIÓ NS
POSICIÓ			CONSERVACIÓ		
ALTRES ELEMENTS					
COBREIX		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER			
S'ADOSSA	paret mitgera immoble 1-3	SE LI ADOSSA			
IGUAL A	UE 20	COMPARABLE			
INTERPRETACIÓ	Paret mitgera de la casa enderrocada amb l'immoble 1-3				
CRONOLOGIA					
PLANTES		FOTOGRAFIA			
SECCIONS					
NOM	E. Rodrigo		DATA	10-III-03	

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	24
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura
DEFINICIÓ	fonament mur de façana			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 1
				FET/ESTRUC.	Façana immoble enderrocada
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA					POSITIVES
COMPOSICIÓ ORGÀNICA					
COMPACTACIÓ		COLOR			
INCLUSIONS (-10%)					
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL		MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS					
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ			NEGATIVES
BASE		OBSERVACIONS PARET			
DIMESIONS					
TIPUS ESTRUCTURA	Fonamentació				ESTRUCTURES
MATERIAL CONST	blocs de pedra escairats i morter				
TIPUS D'OBRA					
ALTRES DADES TÈCNIQUES					
Z SUP		Z INF	POTÈNCIA	ORIENTACIÓ	GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES	1,20 x 60 x 80 cm		FIABILITAT/CONSERVACIÓ		
OBSERVACIONS					
MATERIALS					
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND	INHUMACIÓ NS
POSICIÓ			CONSERVACIÓ		
ALTRES ELEMENTS					
COBREIX		COBERT PER			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX		FARCIT PER			
TALLA		TALLAT PER	Pòrtic 1		
S'ADOSSA		SE LI ADOSSA			
IGUAL A		COMPARABLE			
INTERPRETACIÓ	Restes de la fonamentació del mur de façana. No ens va ser possible documentar-lo gràficament ja que només s'observava molt parcialment a través de la nova xarxa de clavegueram				
CRONOLOGIA	segle XVIII				
PLANTES		FOTOGRAFIA			
SECCIONS					
NOM	E. Rodrigo		DATA	10_III-03	

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	25			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estructura			
DEFINICIÓ	mur			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 4			
				FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA							POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA								
COMPACTACIÓ		COLOR						
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES			
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA		FORMA SECCIÓ					NEGATIVES	
BASE		OBSERVACIONS PARET						
DIMESIONS	50 x 56							
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA		ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX				COBERT PER				RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX				FARCIT PER				
TALLA				TALLAT PER				
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA				
IGUAL A				COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Mur que formaria part de les estructures de l'immoble enderrocat del segle XVIII							
CRONOLOGIA	segle XVIII							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM				DATA				

JACIMENT	C. D'EN BOT, 5			U.E.	27			
MUNICIPI	BARCELONA	CAMPANYA	2003	TIPUS	estrat			
DEFINICIÓ	reompliment			ÀMBIT/SECTOR	pòrtic 3-4			
				FET/ESTRUC.				
COMPOSICIÓ GEOLÒGICA	terra, argila, cendres						POSITIVES	
COMPOSICIÓ ORGÀNICA	carbons							
COMPACTACIÓ	poc compactat	COLOR	Negre					
INCLUSIONS (-10%)								
DISTRIBUCIÓ COMP/INCL					MOSTRES	no		
ALTRES OBSERVACIONS								
FORMA PLANTA			FORMA SECCIÓ				NEGATIVES	
BASE			OBSERVACIONS PARET					
DIMESIONS								
TIPUS ESTRUCTURA							ESTRUCTURES	
MATERIAL CONST								
TIPUS D'OBRA								
ALTRES DADES TÈCNIQUES								
Z SUP		Z INF		POTÈNCIA		ORIENTACIÓ		GENERAL
DIMENSIONS MÀXIMES					FIABILITAT/CONSERVACIÓ			
OBSERVACIONS								
MATERIALS								
Nº INHUMACIÓ		ESTRUCTURA VINCULADA		ORIENTACIÓ IND				INHUMACIÓ NS
POSICIÓ					CONSERVACIÓ			
ALTRES ELEMENTS								
COBREIX				COBERT PER	UE 11			RELACIONS ESTRATIGRÀFIQUES
FARCEIX	UE 17			FARCIT PER				
TALLA				TALLAT PER				
S'ADOSSA				SE LI ADOSSA				
IGUAL A				COMPARABLE				
INTERPRETACIÓ	Reompliment o amortització de la cisterna UE 17. No va ser objecte d'excavació ja que aquesta zona no va patir més rebaixos							
CRONOLOGIA	segle XIX?							
PLANTES				FOTOGRAFIA				
SECCIONS								
NOM	E. Rodrigo			DATA	10-III-03			

**ANNEX 3: INVENTARI DE MATERIALS**



# INVENTARI DE MATERIALS ARQUEOLÒGICS

UE	NÚM. NV.	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	NÚM. MINIM	NÚM. TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
2	1	14252	PAT		1	1	0	0	0	TO	VI	AL	1			
2	10	14003	GET		0	1	0	0	0	TO	VI	AL	1			
2	11	14000	AMP		0	1	0	0	0	TO			1			
2	12	14003	FTA		0	2	0	0	0	TO	AL	VI	2			brocs
2	13	14000	FIN		0	1	0	0	0	TO			1			Broc
2	14	60058			0	0	0	0	10				1			
2	2	14252	PAT		0	1	0	0	0	TO	VI	AL	1			
2	3	14103	FOB		2	0	1	0	0	TO			1			
2	4	14103	ESC		0	1	0	0	0	TO			1			
2	5	14103	ESC		0	1	0	0	0	TO			1			
2	6	14003	MOR		0	1	0	1	0	TO	VI	VI	1			Vernis verd
2	7	14003	PTT		0	1	0	0	0	TO	AL	VI	1			vidrat transparent
2	8	14003	PAT		0	1	0	0	0	TO	VI	VI	1			
2	9	14003	OLL		1	2	0	0	0	TO	VI	AL	2			
3	1	14300	PAT		0	1	0	0	0	TO	VI	VI	1			
3	10	14003	PDA		0	1	0	0	0	TO	VI		1			vidrat transparent
3	11	14003	PAT		0	2	0	0	0	TO	VI		2	S. XIX		Decoració jaspejada tons marrons i verd sobre groc
3	12	14003	OLL		0	1	0	0	0	TO	VI	VI	1			Vidart transparent
3	13	14003	GIB		0	1	0	0	0	TO	VI		1			
3	14	14003	MOR		0	1	0	0	0	TO	VI		1			Vidrat transparent

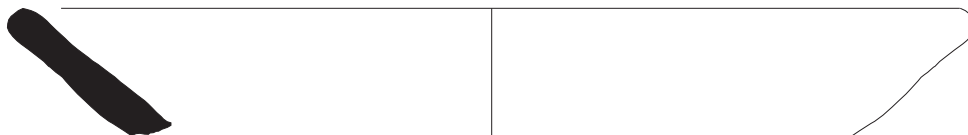
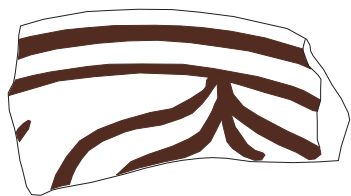
UE	NÚM. NV.	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	NÚM. MINIM	NÚM. TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
3	15	14003	GIB		0	1	0	0	0	TO	VI		1			Vidrat verd clar
3	16	14003	ESC		0	1	0	0	0	TO	VI		1			Vidrat transparent
3	17	14003	FIN		3	0	2	4	0	TO	VI		1			Vidrat transparent
3	18	14000	FIN		1	0	0	0	0	TO			1			decoració externa incisa
3	19	14000	GIB		0	1	0	0	0	TO			1			Gran recipient, decoració externa incisa ondes
3	2	14251	ESC		0	1	0	0	0	TO	VI	VI	1			
3	3	14251	ESC		0	1	0	0	0	TO		VI	1			Decoració de línies blaves
3	4	14102	ESC		0	1	0	0	0	TO			1			palma doble curvada vertical
3	6	14102	PAT		0	1	1	0	0	TO			1			
3	7	14102	PAT		0	1	0	0	0	TO			1			decoració per classificar
3	8	14101	PAT		0	1	0	0	0	TO			1			Decoració d'arcs i punt
3	9	14200	PAT		1	1				TO			1			
4	1	14003	CSS		0	1	0	1	0	TO	VI	VI	1			Vidrat transparent
4	1	14003	CSS		0	1	0	1	0	TO	VI	VI	1			
4	5	14102	PAT		0	1	0	0	0	TO			1			Decoració de palma doble oberta horitzontal
7	1	14103	EOR		0	1	0	0	0	TO			1			
8	1	14200			0	0	1	0	0	TO			1			
8	10	14103	ESC		0	0	1	0	0	TO			1			Dec.vegetal
8	11	14003	OLL		0	1	0	0	0	TO	VI	AL	1			
8	12	14003	FRU		0	0	1	0	0	TO	VI	VI	1			
8	13	14003	GIB		0	1	0	0	0	TO	VI	AF	1			vidrat verd

UE	NÚM. NV.	PRODUCCIÓ	FORMA	TIPOLOGIA	INF.	VORES	BASES	NANCES	ALTRES	TÈCNICA	ACABAT INTERN	ACABAT EXTERN	NÚM. MINIM	NÚM. TIPOL.	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
8	14	14003	FIN		0	1	0	3	0	TO	VI	VI	1			vidrat transparent i verd
8	15	14005	GER		0	0	0	1	0	TO	AL	AL	1			
8	2	14101	FIN		7	0	0	0	0	TO			1			
8	3	14103	PAT		0	3	0	0	0	TO			1			Decoració de volutes
8	4	14103	PAT		0	3	0	0	0	TO			1			decoració de volutes i roda de carro
8	5	14103	PAT		0	2	0	0	0	TO			1			Decoració corbata o fulla
8	6	14103	PAT		0	0	1	0	0	TO			1			
8	7	14103	ESC		0	1	0	0	0	TO			1			dec. arc triple obert cap enfora
8	8	14103	ESC		0	1	0	0	0	TO			1			figueta?
8	9	14103	FOB		0	0	1	0	0	TO			1			Decoració vegetal

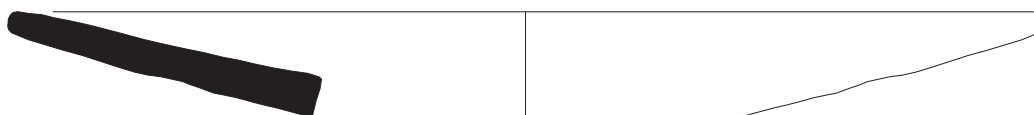


**ANNEX 4: LÀMINES DE MATERIALS**

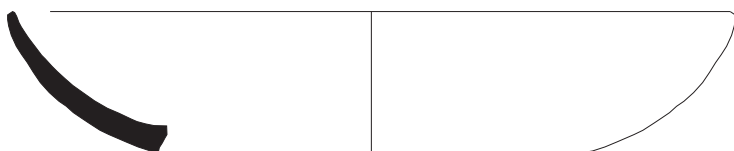
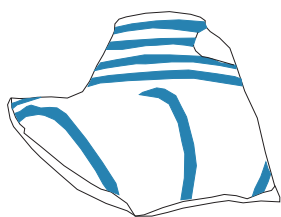




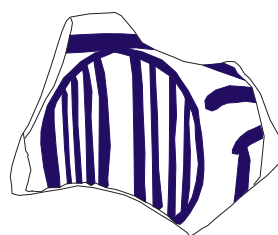
22/03-2-1



22/03-2-2



22/03-2-4



22/03-2-5



INTERVENCIÓ: C/ D'EN BOT 5

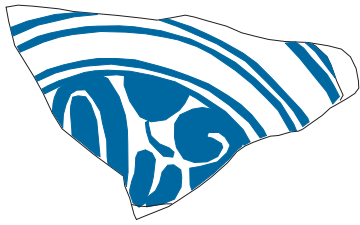
ANY: 2003 MUNICIPI: BARCELONA COMARCA: EL BARCELONÈS CODI M.H.C.B.: 22/03

MATERIAL: CERÀMICA UE: 2

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTHER RODRIGO REQUENA

LÀMINA: 1

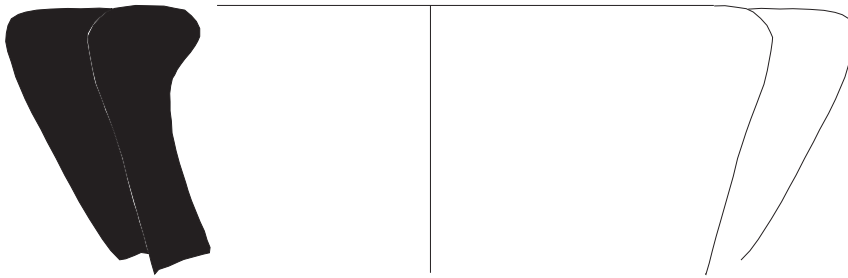




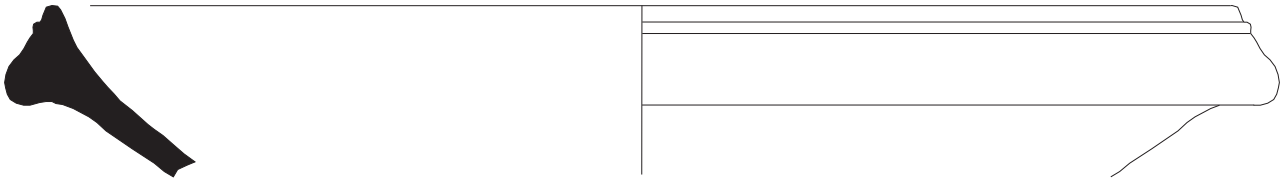
22/03-2-3



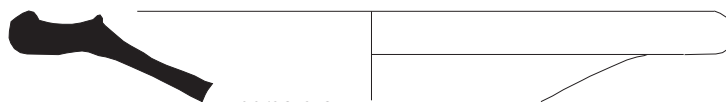
22/03-2-10



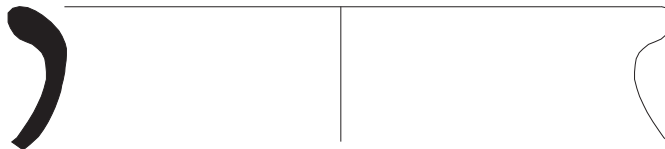
22/03-2-6



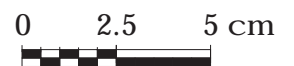
22/03-2-7



22/03-2-8



22/03-2-9



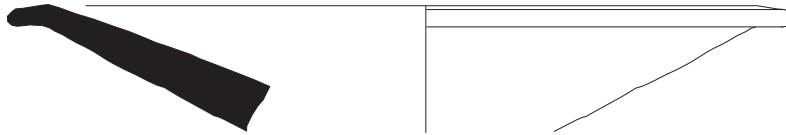
INTERVENCIÓ: C/ D'EN BOT 5

ANY: 2003 MUNICIPI: BARCELONA COMARCA: EL BARCELONÈS CODI M.H.C.B.: 22/03

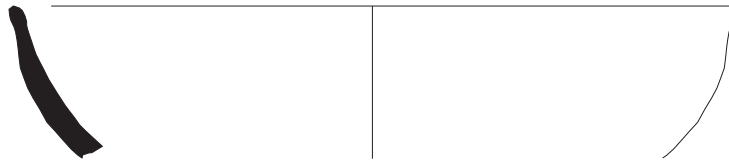
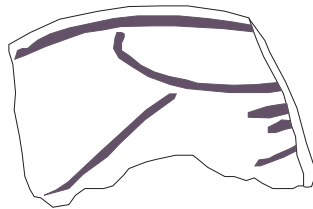
MATERIAL: CERÀMICA UE: 2  
DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTHER RODRIGO REQUENA

LÀMINA: 2

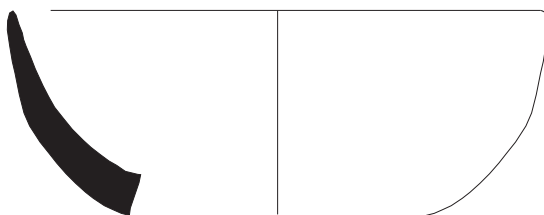
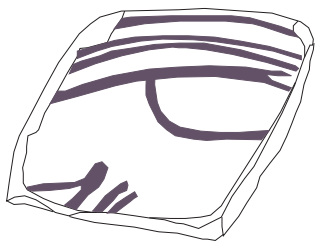
**ACTIUM**  
patrimoni cultural, s.l.



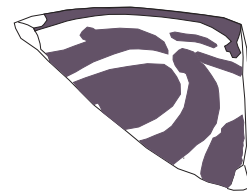
22/03-3-1



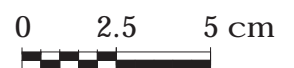
22/03-3-2



22/03-3-3



22/03-3-4



INTERVENCIÓ: C/ D'EN BOT 5

ANY: 2003 MUNICIPI: BARCELONA COMARCA: EL BARCELONÈS CODI M.H.C.B.: 22/03

MATERIAL: CERÀMICA UE: 3

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTHER RODRIGO REQUENA

LÀMINA: 3

**ACTIUM**  
patrimoni cultural, s.l.



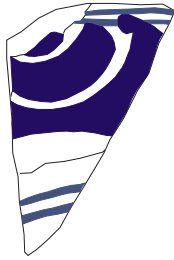
22/03-3-5



22/03-3-6



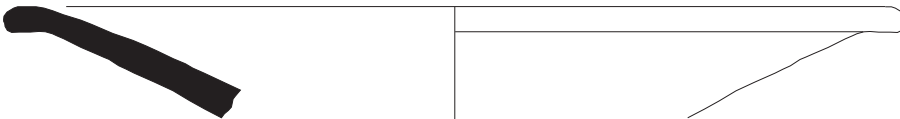
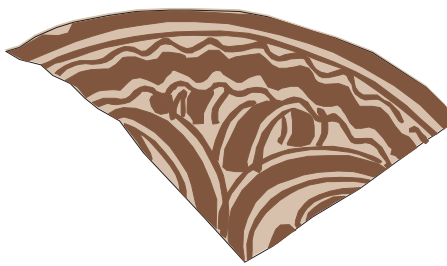
22/03-3-7



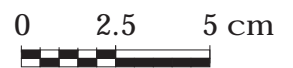
22/03-3-8



22/03-3-7



22/03-3-9



INTERVENCIÓ: C/ D'EN BOT 5

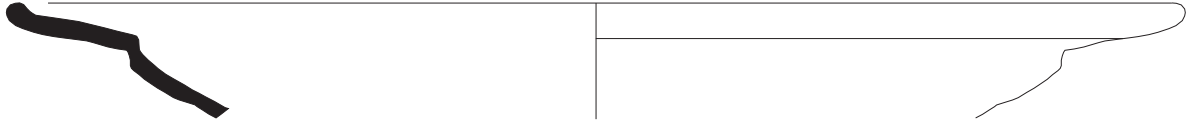
ANY: 2003 MUNICIPI: BARCELONA COMARCA: EL BARCELONÈS CODI M.H.C.B.: 22/03

MATERIAL: CERÀMICA UE: 3

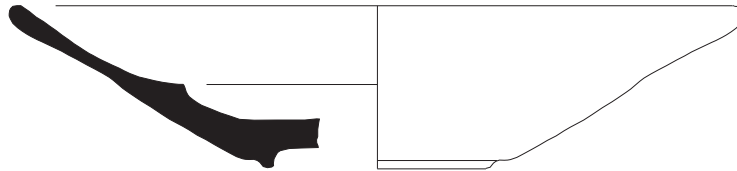
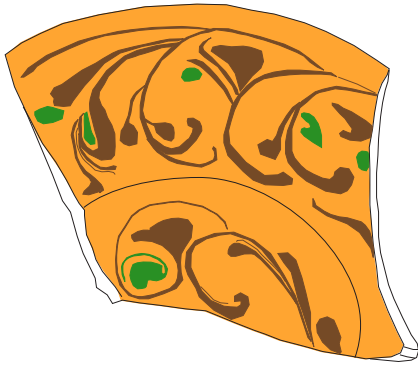
DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTHER RODRIGO REQUENA

LÀMINA: 4

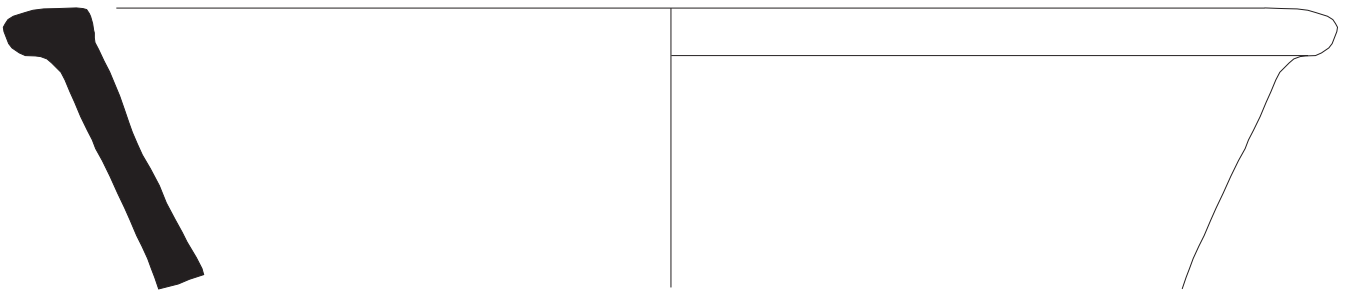




22/03-3-10



22/03-3-11



22/03-3-15



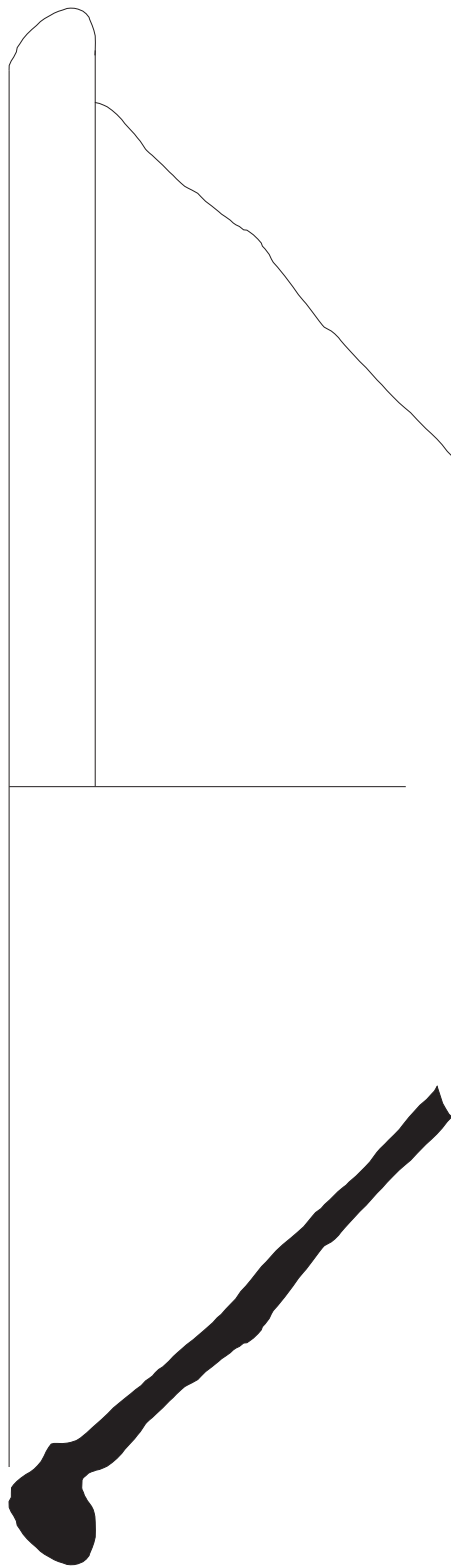
INTERVENCIÓ: C/ D'EN BOT 5

ANY: 2003 MUNICIPI: BARCELONA COMARCA: EL BARCELONÈS CODI M.H.C.B.: 22/03

MATERIAL: CERÀMICA UE: 3

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTHER RODRIGO REQUENA

LÀMINA: 5



22/03-3-13



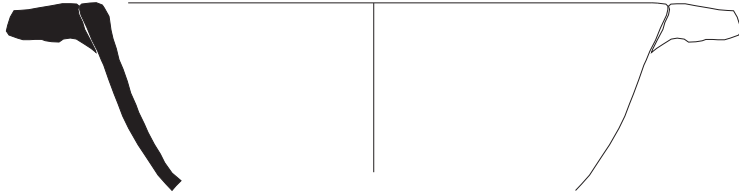
INTERVENCIÓ: C/ D'EN BOT 5

ANY: 2003 MUNICIPI: BARCELONA COMARCA: EL BARCELONÈS CODI M.H.C.B.: 22/03

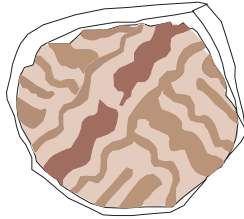
MATERIAL: CERÀMICA UE: 3

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTHER RODRIGO REQUENA

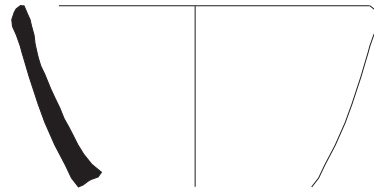
LÀMINA: 6



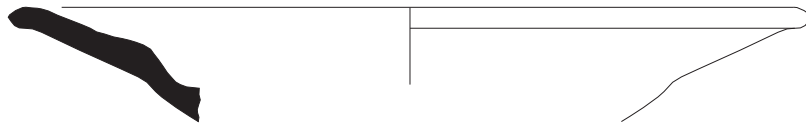
22/03-7-6



22/03-8-1



22/03-8-8



22/03-8-3



INTERVENCIÓ: C/ D'EN BOT 5

ANY: 2003 MUNICIPI: BARCELONA COMARCA: EL BARCELONÈS CODI M.H.C.B.: 22/03

MATERIAL: CERÀMICA UE: 7 i 8

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTHER RODRIGO REQUENA

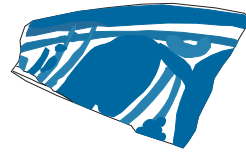
LÀMINA: 7

**ACTIUM**  
patrimoni cultural, s.l.





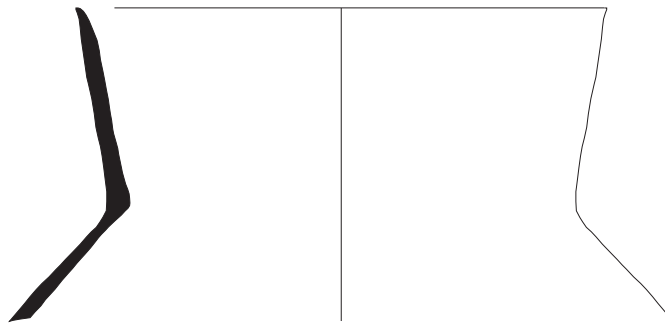
22/03-8-9



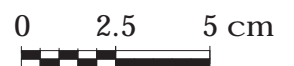
22/03-8-5



22/03-8-6



22/03-8-11



INTERVENCIÓ: C/ D'EN BOT 5

ANY: 2003 MUNICIPI: BARCELONA COMARCA: EL BARCELONÈS CODI M.H.C.B.: 22/03

MATERIAL: CERÀMICA UE: 8

DIRECCIÓ TÈCNICA: ESTHER RODRIGO REQUENA

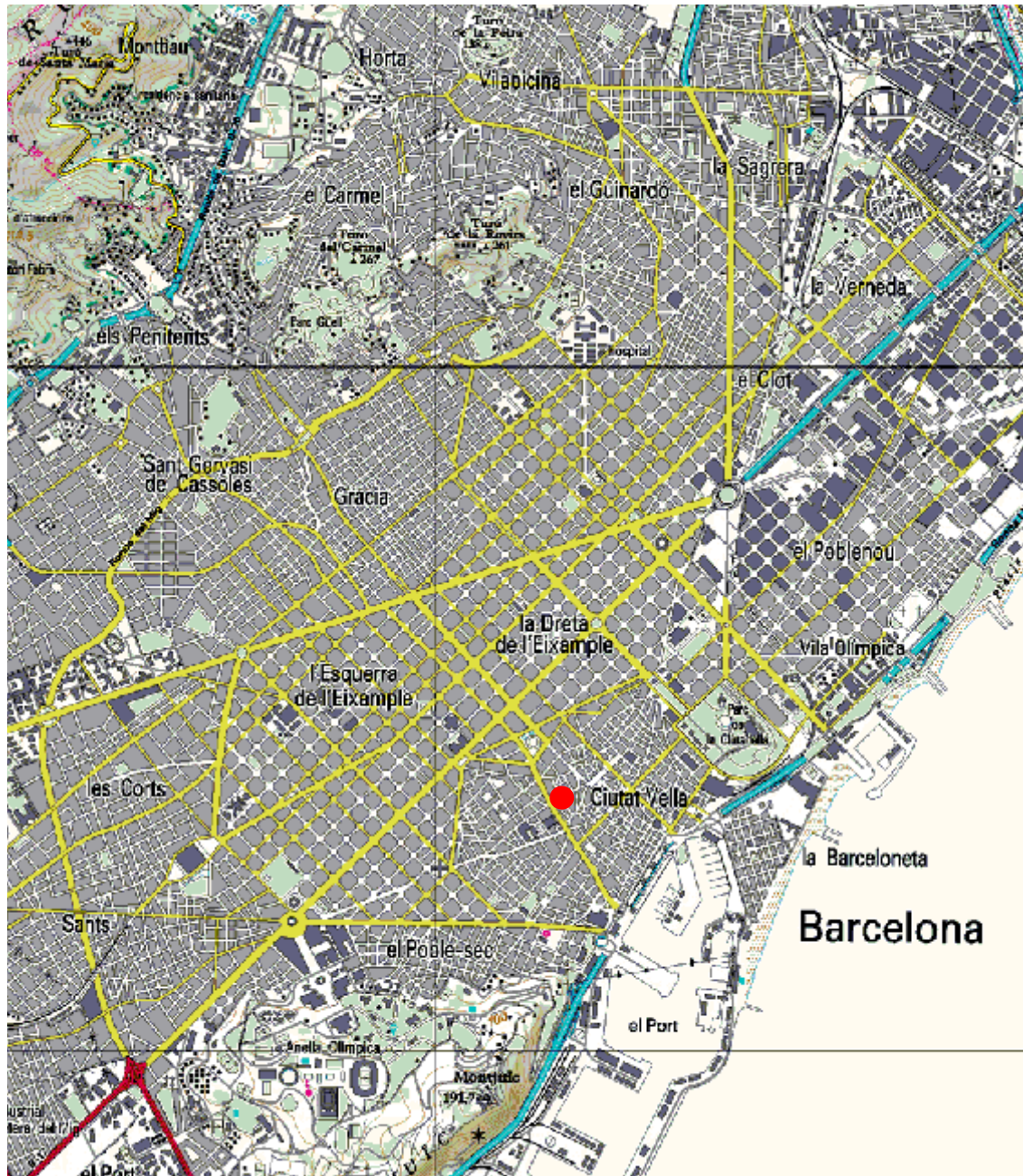
LÀMINA: 8

**ACTIUM**  
patrimoni cultural, s.l.

**ANNEX 5: DOCUMENTACIÓ PLANIMÈTRICA**



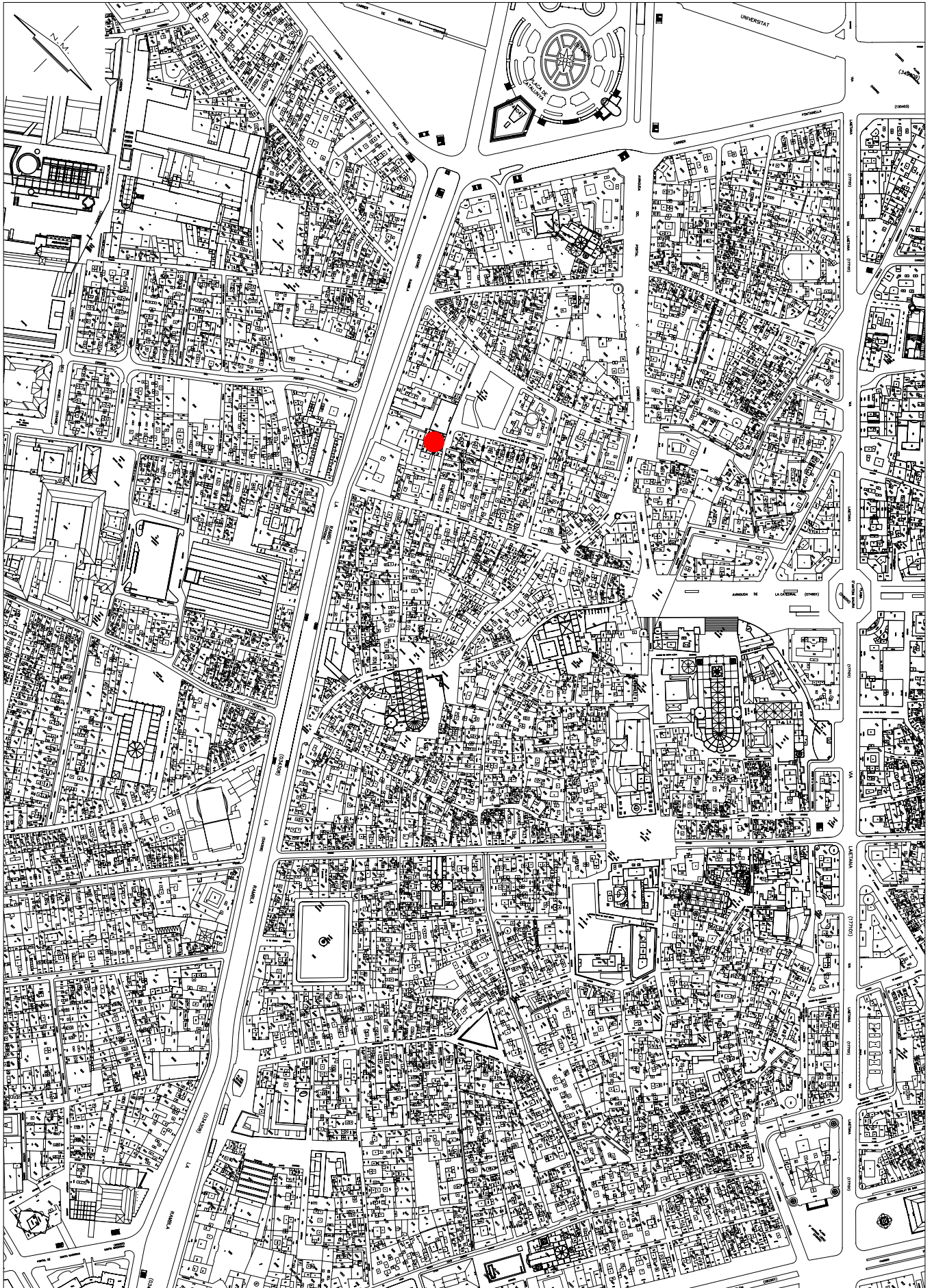
**MAPA 1: SITUACIÓ DE LA INTERVENCIÓ**



ESCALA 1/50.000



ANNEXOS



SITUACIÓ DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA

C. D'EN BOT, NÚM. 5 · BARCELONA (CODI M.H.C.B. 22/03)

